



ГЕОРГИЕВСКИЙ БЛАГОВЕСТИНИК

От Господа
пути
ЧЕЛОВЕКА
исправляются
Пс.36:23

май-июнь 2019 г. от Р.Х. №5 (101)

Печатается по благословию Высокопреосвященнейшего Григория, митрополита Челябинского и Миасского

Информационный листок православного прихода храма в честь святого великомученика Георгия Победоносца



• ПРЕСТОЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК

«Дивный всадник на белом коне...»

6 мая, в день памяти святого великомученика Георгия в нашем храме состоялся престольный праздник. Несмотря на то, что событие это в нынешнем году пришлось на понедельник и многие прихожане были на работе, на архиерейское богослужение, которое возглавил митрополит челябинский и миасский Григорий, все же собралось немало народу. А после Божественной Литургии праздник по сложившейся традиции продолжился на улице, под открытым небом. Службой милосердия были подготовлены замечательный концерт, чаепитие и веселые игры для детей. Самое живое участие в празднике приняли ребята из интерната №10 для глухонемых, что находится по соседству с нашим храмом.

Социальный отдел Челябинской епархии и служба милосердия Свято-Георгиевского храма провели замечательный праздник в честь святого великомученика Георгия Победоносца и Великой Победы. Как сказал руководитель Социального отдела и настоятель церкви протоиерей Владимир Воскресенский, такие праздники стали ежегодной доброй традицией.

Богослужение в престольный праздник возглавил митрополит Челябинский и Миасский Григорий. После службы Владыка посетил приходское мероприятие, поздравил и благословил всех прихожан, сказал очень проникновенную речь:

— Христос воскрес! Сегодня день великомученика и победоносца Георгия — день святого, который является покровителем русского православного воинства. У нас на Руси очень много храмов в честь этого святого. И издавна, перед тем, как православным воинам идти на битву, служился всегда молебен Спасителю нашему Иисусу Христу, и обращались к святому великомученику и победоносцу Георгию, просили его святых молитв, и святой великомученик Георгий помогал побеждать нашему воинству.

Последняя страшная война закончилась 74 года назад. Это была катастрофа для нашего народа: погибло очень много людей, это десятки миллионов наших с вами соотечественников... 9 мая мы в наших православных храмах будем благодарить Бога за то, что Он помог нам победить врага. У фашистов были планы по почти полному уничтожению нашего народа, по его порабощению. Враг сделал всё, хорошо подготовился, но мы с вами, православные христиане, хорошо знаем: не в силе Бог, а в правде. И мы молимся, благодарим Бога, что Он тогда помог нам победить врага.

Победа далась нам дорогой ценой, и 9 мая, после благодарственного молебна совершаются заупокойные богослужения, где мы вспоминаем воинов православных, убиенных на поле брани. Тех, кто погиб от ран и голода, тех, кто в плену и тяжких работах был невинно умучен и убит, и тех, кто трудился ради Победы. Веч-

ная им память, вечный покой. Эти люди для нас пример того, как нужно любить свою Родину, как нужно любить своих ближних, и как нужно полагать самое дорогое, что есть у человека, чтобы люди могли жить на этой земле...

Я всех вас поздравляю с праздником! Желаю, чтоб Господь всех нас хранил на наших жизненных путях, помогал и Отечеству нашему, и Церкви, в том числе и здесь, в Челябинске. Храни вас Господь! С праздником, дорогие братья и сестры!



«Бороться со злом и добро утверждать, и в битвах за правду всегда побеждать». Эти строки ведущая Ольга Волкова посвятила святому Георгию. Вспомнили, что святой изображён на гербе Москвы в виде всадника, который побеждает змея. Святой Георгий — символ доблести и чести, самопожертвования и отваги. В народе верили, что Егорий, храбрый земледелец, обустроил Русь.

Программа была очень насыщенной: большой концерт, народные игры, чаепитие, выставки. Интересно, что самая маленькая участница Полина Жиганова прекрасно рассказала стихотворение Ивана Бунина «Алисафия». Мы словно увидели, как бесстрашный воин Егорий победил морского змея и спас юную девушку от гибели. Прозвучали очень трогательные песни: «Вальс фронтовой медсестры», «Темная ночь», «Милая мама», «Белая черемуха» и другие...

Порадовали талантами студентка ЮУМК Екатерина Смагина, выпускница ДШИ№5 Екатерина Бондаренко, ансамбль «Уральские ребята», Анна Герман и другие артисты. Несколько творческих номеров подготовили воспитанники школы для глухонемых, они очень растрогали зрителей.

Большой интерес вызвали экспозиции, их было несколько. Это галерея портретов участников Великой Отечественной войны, фронтовиков и тружеников тыла. Дополняют её портреты великих русских полководцев:

Александра Суворова, Михаила Кутузова, Фёдора Ушакова и других героев Отечества...

Привлекают внимание экспозиция изделий декоративно-прикладного творчества женского клуба «Умницы-разумницы», выставка каллиграфических работ и рисунков воспитанников Воскресной школы храма. Ну, а сёстры милосердия без усталости разливают чай и раздают угощение.

Долго не расходился народ, всё было душевно, семейному, много было добрых эмоций. В конце праздника прихожане поделились впечатлениями, выразили слова благодарности в адрес митрополита Григория, настоятеля храма отца Владимира, всех организаторов и участников праздника.

Прихожанка Свято-Георгиевского храма Иоанна делится впечатлениями от службы:

— Какой сегодня праздник, какая служба! Такое впечатление, как будто крылья тебя поднимают, будто поднимают тебя святые ангелы, и ты никак не опускаешься вниз: летишь, летишь, летишь... Так хорошо! Какая благодать... А какой у нас Владыка! Я даже прослезилась. И такое тепло от него, замечательное просто...

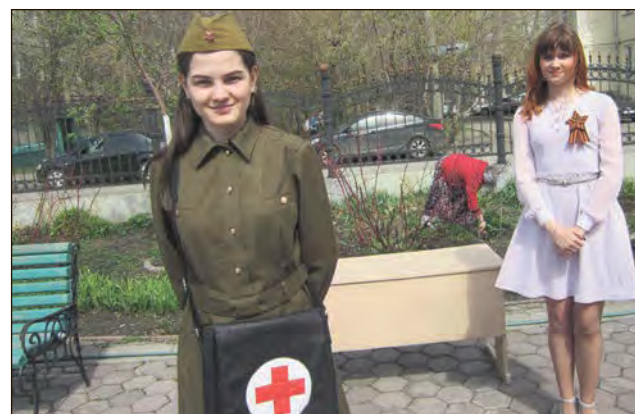
Преподаватель ЮУРГУ Надежда Дмитриевна Лапшина тоже взволнована:

— Приезд Владыки — это, конечно, настоящий праздник, и сам Владыка, если говорить по-мирски, производит такое вдохновляющее впечатление! Когда он произносит молитвы, возгласы, чувствуется, что он весь глубоко погружён в богослужение, в разговор с Богом...

А ещё я бы хотела сказать о благотворительной акции, которую провели для нас выпускники ЮУРГУ. Они нашли картины военной тематики — очень хорошие, советских художников, распечатали с помощью современной техники, и получилось очень красиво. Привезли картины к нам в храм и установили выставку, на красных кирпичных стенах это выглядит очень эффектно...

— Какая это была страшная война! — рассуждает ветеран ЧМЗ А.И.Петров. — Мне прямо жалко погибших людей! Даже по фильмам видишь и думаешь: как же так? Как это можно было — убивать друг друга?! Какие злые бывают люди! А в каких условиях жили? И в жару, и в холод, зимой мёрзли в полевых условиях. Везде, где придётся. И дружно так наши держались, и всё вынесли, и победили! И я говорю нередко нашим современникам: «Они жизни свои отдавали за нас, чтобы мы жили, и мы должны достойными быть, а мы живём не очень... Мы должны любить друг друга, Родину защищать, и об этом, о наших традициях, нужно чаще говорить в школе. И надо чаще школьникам возить по таким местам, где были бои, где остались многие наши воины, сохранились военные панорамы, есть мемориалы и памятники... Всё это надо помнить, хранить и передавать потомкам, подрастающему поколению...

Римма Галимханова



• ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ ПОСВЯЩАЕТСЯ

Праздник со слезами на глазах

9 мая в Свято-Георгиевском храме отслужили панихиду по погибшим в Великой Отечественной войне. Прихожане церкви помолились за родных и близких, которые пали в боях, трудились в тылу во имя победы, скончались от тяжёлых ран и болезней в послевоенное время. Все они не жалели жизни ради освобождения Отечества от фашистских захватчиков, все они ценой огромного мужества, неимоверного труда и героизма спасли нашу Родину от гибели и порабощения.

В этот знаменательный и святой для всех нас день настоятель храма протоиерей Владимир Воскресенский принял участие в праздничных мероприятиях, поздравил ветеранов и всех прихожан, жителей Металлургического района, с 74-й годовщиной Великой Победы. В честь праздника Социальный отдел Челябинской епархии, которым руководит отец Владимир, Служба милосердия Свято-Георгиевского храма провели традиционную благотворительную акцию для ветеранов и детей воинов, павших на полях сражений: их поздравили с Днем Победы и подарили продуктовые наборы. Конечно, пожилым людям всегда очень приятно и дорого внимание, тем более в такой день.

Четвёртый год во дворе Свято-Георгиевского храма проводится традиционная выставка «Вечно живые» — как ручеёк огромного моря, часть всероссийского дви-



жения «Бессмертный полк». С каждым годом всё больше и больше людей несут портреты своих близких, тех, кто внёс вклад в победу народа над гитлеровской Германией. Из года в год экспозиция пополняется всё новыми и новыми фотографиями, которые люди берегут в своих семейных архивах. И сейчас трогательно наблюдать, как проходя мимо, многие останавливаются, пристально вглядываются в лица, читают

имена, мысленно обращаются к событиям той далёкой и страшной войны. Кто-то крестится, поминает героев аллеи «Вечно живые» в своей молитве. Этот праздник со слезами на глазах никого не оставляет равнодушным. Кроме того, в этом году у нас появилась ещё одна интересная экспозиция — копии репродукций картин художников на военную тему. Прихожане с интересом рассмотрели красочные полот-

на и в престольный праздник, 6 мая, и сегодня, в День Победы. — Было немало детей, и они видели, как люди старших поколений трепетно относятся к Победе, к участникам войны и труженикам тыла, к памяти о войне, — рассказывает волонтер службы милосердия Светлана Александровна Куракалова. — Думаю, это очень важно и полезно для нашего подрастающего поколения. Также

мы провели традиционную благотворительную акцию в честь Дня Победы. Сегодня у нас работала полевая кухня, мы угощали наших прихожан, наших дорогих ветеранов кашей с тушёной, чаем с куличами и сладостями. Кроме того, были сформированы 35 продуктовых наборов, они были подарены участникам войны, труженикам тыла, детям погибших защитников Отечества. Тем, кто не смог прийти на праздник по состоянию здоровья, продуктовые наборы отвезём домой.

Сегодня в адрес Социального отдела, его руководителя отца Владимира, сестричества милосердия было сказано много добрых и трогательных слов — за то, что каждый год проводятся очень добрые и яркие праздники в честь Дня победы, дарятся подарки ветеранам, людям оказывается внимание — и это очень важно и дорого для многих...

В этот день особенно остро чувствуется, что у Бога все живы, что наши предки не только в нашей памяти и сердцах — они реально, невидимо рядом с нами. Они делают нас сильнее! Пока жива память, мы едины, и мы непобедимы. И так хочется привести слова известной песни про «Бессмертный полк»: «Погибших души с нашими сливаясь, Волной вскипают прямо в облака, В своих потомках снова возродящая, Течёт река бессмертного полка»...

И о георгиевской ленте

Георгиевская ленточка уже давно стала для нас символом Дня Победы, и вот почему. Святой Георгий Победоносец известен на Руси очень давно: он считался не только покровителем домашнего скота, но и покровителем воинов и победителем мирового зла. С древних времен этот святой считался покровителем русских князей, а со временем стал почитаться и как защитник всего русского воинства.

Изображение Георгия Победоносца, пронзающего копьём змея, украшает наш герб. А в 1769 году Екатериной II был учрежден орден Святого Георгия Победоносца. Это был первый из орденов, имевший четыре степени и являвшийся высшей военной наградой. Им награждались офицеры и генералы, проявившие в бою доблесть, отвагу и смелость. До 1917 года праздник георгиевских кавалеров отмечался ежегодно на Георгия осеннего, 26 ноября (9 декабря по новому стилю).

За два столетия полными георгиевскими кавалерами стали семь наших полководцев, среди которых такие известные имена, как Барклай-де-Толли, Голенищев-Кутузов, Суворов... В XX веке полным георгиевским кавалером стал маршал Победы Жуков — и тоже Георгий. Георгиевская лента уже давно стала в России символом Дня Победы 9 мая. Галерея портретов полных георгиевских кавалеров наряду с фотографиями ветеранов и участников войны украшала собором церковный двор все эти праздничные дни.

И еще ряд неслучайных «совпадений»: маршал Победы Жуков носил имя этого чудного святого и, как мы уже упоминали, был полным георгиевским кавалером. И именно 6 мая 1945 года, на Георгия Победоносца, заступника всего русского воинства, немецкий генерал фон Дениц подписал акт о капитуляции Германии.



Никто не забыт, ничто не забыто

Мой отец, Сычев Андрей Васильевич, 1911 г.р., погиб 21.02.1942 г. в городе Ржеве. Он был сыном оренбургского казака Сычева Василия Флегонтовича (погиб в 1914 г.) и казачки Сычёвой Анны Ивановны (1892–1952 гг.), уроженцев Варненского района с. Алексеевка. Папа остался без отца в 3 года, жили с мамой, окончил 3 класса церковно-приходской школы. Трудное детство. Пришлось батрачить на богатых до 18 лет. Получив паспорт, уехал в Магнитогорск к своему крестному отцу Сычёву Андрею Порфирьевичу (1889 г. р., казак, награжден Георгиевским крестом), который устроил папу работать. А в 19 лет папа был зачислен на

службу в Казачий полк. Отслужив 2 года, он со своей матерью, моей бабушкой, переезжают жить в Челябинск, в поселок Озерный (ЧТЗ).

В 1936 г. папа женился. А 3 декабря 1941 г. ушел на фронт, оставив мать 48 лет, жену 29 лет, и нас, троих детей... Похоронен в д. Рвеница Осташковского района Тверской области. Мама, фронтовая вдова, до 82 лет ждала своего Андрюшку. Фронтовой дорогой отца проехала я, его дочь. С портретом папы с 2000 года встречаю и День Победы, и 22 июня, День памяти и скорби.

Золотых (Сычева)
Галина Андреевна

Спасибо вам, дорогие ветераны, труженики тыла, все, кто пережил войну и приближал Победу — за жизнь, которую имеем, за счастье жить в своей собственной стране, говорить на родном языке и растить детей. Низкий вам всем поклон за мирное небо у нас над головой!

Феномен профессора Рачинского

14 мая 1833 г. родился, а 15 мая 1902 г. скончался выдающийся ученый и просветитель нашего Отечества, основатель российской модели духовно-нравственного образования Сергей Александрович Рачинский.

Картина Николая Богданова-Бельского «Устный счет. В народной школе С.А. Рачинского» была знакома каждому советскому школьнику. Репродукции с изображением деревенских школьников в лаптях, сгрудившихся у доски, публиковали в советских учебниках истории в качестве иллюстрации «тёмного царства» дореволюционной России. Правда, вторую часть названия в учебниках опускали: ученикам совершенно незачем было знать, кто такой этот Рачинский. И лишь немногие школьники обращали внимание на тот пример, над которым бились деревенские мальчишки в домотканых рубахах-косоворотках. И, рассматривая задачу, тут же хватились за голову: ёлки-палки, да тут без калькулятора то не справиться! Ничего себе церковно-приходская школа — с математическим уклоном!.. Нет, что-то тут не так с этой картиной.

Или же это не так с нашей системой образования, если современные школьники не могут справиться с задачей для крестьянских ребятшек из позапрошлого века?

Сергей Александрович Рачинский, профессор Московского университета, член-корреспондент Российской академии наук, ботаник, математик и писатель, родился в старинной дворянской семье. Но в историю имя Рачинского вошло прежде всего благодаря его сельской школе для крестьянских ребятшек, из которой, кстати, вышло немало выдающихся и образованных людей.

Школу эту в селе Татево открыл ещё отец профессора Рачинского — майор в отставке Александр Анатольевич Рачинский. Его сын, С.А.Рачинский при всей своей образованности был глубоко религиозным человеком, знатоком православия; он считал православную веру ядром русской культуры, и в этом заключался успех его смелых начинаний, нашедших последователей по всей России.

Перечитывая его сочинения и письма, мы видим, что им двигала любовь к народу и желание видеть российского крестьянина грамотным, трезвым и культурным человеком. Рачинский обучил грамоте несколько поколений крестьян, подготовил более 60 учителей, которые работали в сельских школах. Он создал сельскую школу, отвечавшую интересам народа, «школу благочестия и добрых нравов», школу духовности.

Считая, как и Ф. М. Достоевский, что красота спасет мир, руководствуясь принципом «Не хлебом единым жив человек» (эти слова высечены на его надгробии), Рачинский многие годы воспитывал крестьянских детей с позиций гуманизма и альтруизма, лежащих в основе православия.

Его школа, по мнению многих очевидцев, была «художественно-эстетической» и открывала возможности для полноценного нравственного и духовного развития детей. В школе проводились съезды учителей, на которые приезжали работники народного просвещения со всех концов России. Это была своеобразная лаборатория сельского учителя Рачинского, чье имя уже в то время было широко известно. Многие выпускники университетов приезжали в Татево, чтобы поработать под его руководством.

Сделавшись из столичного профессора скромным сельским учителем, Сергей Александрович решил

заниматься просвещением русского крестьянства, но делать это не по секулярному немецкому образцу, когда дети должны молча слушать, что им говорит учитель, и не иметь возможности показать ни свои чувства, ни мысли, ни знания, — а по русскому, то есть прийти к постепенному воцерковлению жизни через воцерковление школы.

«Такого образования и воспитания, — пишет Рачинский, — не получал ещё ни один народ мира. Пусть получит его народ русский, который должен сказать своё жизненное слово прочим народам востока и запада, ждущим нового откровения. И, без сомнения, он скажет его, если просвещение русского народа произойдет в строго-христианском духе».



Как писал сам Сергей Александрович, он решил воспитать поколение воспитателей, то есть священнослужителей и учителей, которые будут видеть в сельском приходе не место работы, но своё призвание, будут прививать народу истинно христианские ценности. И отчасти ему удалось это сделать: из стен его школы вышло множество учителей и целый сонм священнослужителей — будущих российских новомучеников и исповедников веры в потерявшей рассудок стране. К примеру, из школы в Татево вышел протоиерей Александр Васильев, духовник царской семьи, расстрелянный в 1918 году.

Устройство школы Рачинского и внутренний уклад жизни школьников довольно подробно описал известный в те годы писатель Евгений Поселянин в своей книге «Идеалы христианской жизни».

Рачинский не только поддерживал в школе порядок наравне с учениками, не имея никакой прислуги, кроме старушки-кухарки, но и принял на себя самую чёрную обязанность: он очищал навоз с площади перед школой, которого особенно много бывало после праздников и базарных дней, когда в церковь и село приезжало много крестьянских подвод. Весь этот сор и навоз шёл обыкновенно в школьные цветники и на школьные огороды. Рачинский также сам полонил гряды на школьном огороде летом. Так он придал школе без всяких почти затрат красивый и художественный вид.

Он настоятельно сжился со своей школой и с детьми, настолько отдал им себя, что о производимом им впечатлении один из посетителей школы говорит: он был не только учителем своих учеников; мне кажется, что будет мало его назвать отцом».

При школе действовал первый в России интернат для крестьянских детей. Был установлен твёрдый распорядок дня: подъём в шесть утра, затем утренняя молитва, завтрак — хлеб с молоком, а в постные дни с квасом. Далее до обеда шли занятия, затем хозяйственные рабо-

ты: кто носил дрова в комнаты, кто воду, кто поливал цветы, кто убирал школу, кто отправлялся на помещичий двор за съестными припасами. После обеда — снова занятия, а вечером проходило либо изучение Закона Божия, либо обучение церковному пению. И гости, побывавшие в Татево, рассказывали, что нигде они более не слышали такого чудного церковного хора. Сергей Александрович открыл, в частности, что церковно-славянский язык, чтение и пение на нем помогают от заикания и некоторых других нарушений у детей и успешно исправлял эти дефекты у своих воспитанников.

Сам же Сергей Александрович каждый день преподавал арифметику в старшей группе. Причём для

своих занятий Рачинский сам разработал учебник «1001 задача для устного счёта». Написать свой учебник он решил после того, как зашёл на урок арифметики в Татевскую сельскую школу, которой руководила в ту пору его сестра. Потрясённый тем, сколь скучна может быть учёба, он провел урок арифметики сам. Неожиданно выяснилось, что детям доставляют огромное удовольствие цифровые головоломки. И пришлось придумывать им всё новые и новые задачи.

Кстати, тот пример, который написал на грифельной доске художник Богданов-Бельский, довольно несложный, но только для гимназистов той эпохи, которые привыкли заучивать наизусть квадраты простых чисел.

Талантливый художник Николай Богданов-Бельский, написавший картину «Устный счет», тоже был выпускником татевской школы, простым крестьянским мальчиком. Став знаменитым, в поисках сюжетов для своих картин он каждое лето возвращался в Татево — именно родная школа стала для него настоящим источником вдохновения. Богданов создал целую серию «школьных» полотен: «У дверей школы», «Новички», «У большого учителя», «Воскресное чтение в сельской школе», «Письмо», «Сочинение», «Дети на уроке», «Между уроками».

Между тем вскоре эксперимент профессора ботаники вышел за рамки Бельского уезда. За школой Рачинского с нескрываемым интересом следил его давний друг — обер-прокурор Священного Синода Константин Победоносцев. При его деятельном участии созданная Рачинским концепция народной школы превратилась в государственный проект. В 1882 году при Синоде была создана специальная комиссия, целью которой было открытие по всей стране земских школ по образцу Рачинского.

Уже к 1898 году было открыто 25,5 тысяч таких школ, а уже после смерти Рачинского их количество перевалило за 40 тысяч, что состав-

ляло почти половину всех начальных земских школ России.

Даже оппоненты профессора Рачинского были вынуждены признать: он создал самую эффективную модель начальной школы для России конца позапрошлого века.

Причём первостепенное внимание Рачинский обращал на то, как его школу будут воспринимать в крестьянской среде. И здесь ему очень помогли уроки церковного пения: увидев своих детей поющими в церкви, родители осознавали, что их чада не теряют на уроках времени даром.

Более того, Рачинский взялся за воспитание самих родителей своих учеников. И начал он с искоренения пьянства, которое он считал первопричиной всех бед и несчастий русского человека.

Видя вокруг ужасающий размах пьянства в крестьянской жизни и его пагубное влияние на учащихся школы, в 1882 году С.А. Рачинский создал в Татево первое Общество трезвости, которое сам и возглавил. «Когда я только говорил о вреде пьянства, со мною соглашались, но никто не следовал моим советам; когда я сам стал трезвенником, за мною пошли тысячи», — скажет он впоследствии. Действительно, видя положительные результаты этой деятельности, священники соседних сел стали перенимать его опыт. Движение за трезвость стало разрастаться. Появилось много последователей в других городах.

Рачинский писал: «Русский народ, вошедший в послювицу своим сквернословием, в сущности, самый стыдливый народ в мире. Грязь в глазах русского человека есть грязь. Когда в нём проснётся зверь, живущий в каждом человеке, он кидается ей. Но пока он трезв, пока он остаётся сам собой, он чист в мыслях и словах».

Также он обратился к самому государю императору Александру III с просьбой закрыть в Бельском уезде все кабаки. Государь пошёл навстречу Рачинскому, и вскоре число питейных заведений в округе действительно сильно уменьшилось.

Десятки подобных Татевскому обществ трезвости возникли в России. За последующие 30 лет потребление алкоголя на душу населения в России уменьшилось с 4,5 литров практически до 0, а проведенная просветительская трезвенническая работа и начавшаяся война сделала возможным введение в стране Сухого закона.

Что ж, опьянённая революцией Россия жестоко отомстила своему просветителю. Начав с разграбления винных погребов и складов, измученная и озлобленная войной и трехлетним насильственным воздержанием пьяная чернь, подстрекаемая нерусскими предводителями, вволю поглумилась над самым лучшим и святым, что было в нашем Отечестве.

В 1918 году большевики из местного комитета бедноты разорили родовую усадьбу Рачинских и их семейный склеп: пьяные крестьяне охотились за бриллиантами на ордене Рачинского. Они буквально выбросили на помойку ограбленный прах Сергея Александровича и его близких. Довершили разорение усадьбы немцы, взорвавшие её во время войны.

Дело Сергея Александровича Рачинского живет и возрождается во Всероссийском Иоанно-Предтеченском братстве «Трезвение», а также многими нашими педагогами-энтузиастами, понимающими, что без трезвости и нравственных основ кропотливый труд по воспитанию и образованию человека — труд напрасный и бессмысленный.

Материал подготовила
Наталья Панкратова



• ВОСКРЕСНАЯ ШКОЛА



«Радуйтесь: Христос Воскрес!..»

5 мая в Воскресной школе Свято-Георгиевского храма прошёл традиционный Пасхальный детский праздник, а 12 мая наша Воскресная школа приняла участие в епархиальном фестивале в честь жен-мироносиц «Без любви жить нельзя».

В творческом празднике в честь святых жен-мироносиц приняли участие воспитанники приходских воскресных школ.

Перед началом концерта в фойе работала очень разнообразная ярмарка-выставка. Педагоги и учащиеся воскресных школ представили удивительные рисунки и поделки, выполненные в разных техниках. Яркие игрушки и оригинальные сувениры привлекали всеобщее внимание, необычные экспонаты восхищали посетителей: такое не купишь в магазине, а здесь вполне можно приобрести. Например, закладки с изречениями Господа из Евангелия, мягких тряпичных кукол, изумительные пасхальные яйца, подставки для куличей и многое другое. Прихожане Успенского храма угощали всех пасхальными куличами, а дети охотно участвовали в мастер-классах. Например, педагог воскресной школы Свято-Георгиевского храма Галина Николаевна Гааз учила ребят украшать пасхальные яйца в технике декупаж.

Митрополит Челябинский и Миасский Григорий поприветствовал участников фестиваля в видеообращении. Правящий архиерей поздравил всех с Пасхой Христовой, пожелал подрастающему поколению укрепляться в вере и благочестии, а педагогов воскресных школ поблагодарил за труды.

Программа концерта была очень яркой и трогательной,

звучала прекрасная музыка и духовная поэзия, были танцы и сценки, исполненные глубокого содержания. В роли ведущих выступили ребята из «Мастерской праздника» челябинского храма преподобного Сергия Радонежского.

Первыми на концерте выступили представители челябинского Свято-Георгиевского храма. Женский хор исполнил а капелла прекрасную песню про жен-мироносиц, у которых все мы должны учиться вере, мужеству, верности и любви к Господу. Женщины под руководством педагога Милены Шибаковой пели очень душевно и красиво: *«Жены-мироносицы, были со Христом вы до конца, Радостью наполнится вест о воскресении Христа»...*

Наши дети, педагоги и родители подготовили замечательную музыкально-литературную композицию, очень яркий стенд с работами по каллиграфии и площадку для мастер-классов.

Прозвучали замечательные стихи и песни, посвящённые Богу, Воскресению Христову, ангелам и всему прекрасному Божьему творению.

С особо возвышенным чувством дети исполнили пасхальную песню на стихи Аполлона Майкова «Повсюду благовест гудит», затем — песни «Ангелы в небе высоко живут», «Бог вначале создал землю» и «Хвалите Господа с небес». Звучал хрустальным звоном колокольчик, звенели чистые голоса, отзываясь, наверное, в каждом чутком сердце...

В заключение директор воскресной школы, Заслуженный работник культуры РФ Людмила Петровна Санпитев сказала: «Всё, что мы узнали о Боге, об ангелах, звездах, цветах, нам

рассказали мамы, и праздник жен-мироносиц — семейный, и мы сегодня поздравляем всех мам, ведь они тоже — жены-мироносицы...

Много было замечательных номеров, все воскресные школы очень старались, все ребята и педагоги — талантливые. Ведь каждый номер готовится с молитвой, с Божьей помощью. На концерте мы услышали о том, как важно Богу и людям служить, как опасно дружить с гордыней, как нужно с молитвой и духовным мечом идти через все испытания. Прозвучали песни о весне, о любви, о Великой Победе, 74-ю годовщину которой мы отметили недавно. Ведь многие наши женщины были героинями не только в мирной жизни, но и на войне.

В адрес женщин прозвучало много добрых слов, ведь сегодня — православный женский день. Мы вновь услышали о том, чем сильна настоящая, любящая женщина: «Любовь не ищет своего, и в доброте не утомима, всегда желает одного: быть вечной радостью любимых».

В завершение заместитель руководителя отдела религиозного образования и катехизации Челябинской епархии Светлана Борисовна Владова поблагодарила всех участников фестиваля. Также зрителей поздравил глава Русского культурного центра Пётр Григорьевич Акимов. Фестиваль впервые проводился в рамках проекта «Русский собор», среди организаторов — Челябинская епархия, Челябинский государственный институт культуры и Челябинская областная общественная организация «Русский культурный центр».

Римма Галимханова

• ОСНОВНЫЕ ПРАЗДНИКИ ИЮНЯ

(по нов. стилю)

- 1 июня Блгвв. вел. кн. Дмитрия Донского и вел. кн. Евдокии, в инокинях Евфросинии.
- 2 июня Неделя 6-я по Пасхе, о слепом. Свт. Московского Алексия.
- 3 июня Владимирской иконы Божией Матери. Равноап. царя Константина и матери его царицы Елены.
- 5 июня Отдание Пасхи. Собор Ростово-Ярославских святых. Прп. Евфросинии, игуменни Полоцкой.
- 6 июня ВОЗНЕСЕНИЕ ГОСПОДНЕ. Прп. Симеона Столпника. Блж. Ксении Петербургской.
- 7 июня 3-е обретение главы Предтечи и Крестителя Господня Иоанна.
- 9 июня Неделя 7-я по Пасхе, свв. отцов 1-го Вселенского Собора. Прав. Иоанна Русского.
- 10 июня Прп. Никиты исповедника. Свт. Игнатия, еп. Ростовского.
- 11 июня Свт. Луки исп., архиеп. Симферопольского. Иконы Божией Матери «Споручница грешных».
- 14 июня Отдание Вознесения. Прав. Иоанна Кронштадтского.
- 15 июня Троицкая родительская суббота.
- 16 июня ДЕНЬ СЯТОЙ ТРОИЦЫ. ПЯТИДЕСЯТНИЦА.
- 17 июня Седмица 1-я, сплошная. ДЕНЬ СЯТОГО ДУХА.
- 21 июня Вмч. Феодора Стратилата.
- 22 июня Отдание Пятидесятницы. Прп. Кирилла, игумена Белоезерского. Прав. Алексия Московского.
- 23 июня Неделя 1-я по Пятидесятнице, Всех святых. Заговенье на Петров пост.
- 24 июня Иконы Божией Матери «Достойно есть». Начало Петрова поста.
- 27 июня Собор Дивеевских святых.
- 28 июня Свт. Ионы, митр. Московского и всея России, чудотворца. Прп. Варлаама Хутынского.
- 29 июня Перенесение мощей свт. Феофана, Затворника Вышенского.
- 30 июня Неделя 2-я, всех Русских святых.

Расписание богослужений

Божественная Литургия в будние дни в **8.00**; в воскресенье в **6.30** — ранняя Литургия, в **9.00** — поздняя Литургия.
Вечерние богослужения в **17.00**.
Телефон регистратуры: 270-74-84.



ВНИМАНИЕ!

Приглашаем всех желающих

НА КУРСЫ

по освобождению от алкогольной, табачной, наркотической зависимостей по уникальному методу Г.А. Шичко. Вы получите ответы на вопросы:

- С чего начать и как помочь близкому человеку, который страдает от алкоголя, наркотиков?
- Как освободиться от алкогольной и табачной зависимостей без кодирования?
- Как научиться радоваться и наслаждаться жизнью без алкоголя, табака, наркотиков?

Индивидуальные консультации! Помощь психолога! Анонимно!

г. Челябинск, ул. Сталеваров, 78 (цоколь), 8 951 488 88 70, Юлия.

Каждое воскресенье

в 12.30

в церковно-причтовом доме (кабинет 3)

проводятся беседы со священником на интересные и разнообразные темы

ВСТРЕЧИ СО СЯЩЕННИКОМ

Приглашаем молодежь в возрасте от 14 до 35 лет

Приходите, вход свободный

БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

Служба милосердия Свято-Георгиевского храма

просит пожертвовать

стиральную машину в рабочем состоянии и детскую кроватку.
Обращаться по т. 8 982 30 68 555, Светлана Александровна.

Над выпуском газеты работали: Римма Галимханова, Марина Филаретова, Екатерина Череп и Наталья Панкратова.

Сайт нашего храма <http://georgy74.ru>